

Белочки с орешками

Г. П. Федорова,
Санкт-Петербург

Аллегро на итальянскую тему Пачини

К. Черни

Allegro

Описание движений

1-2 такты — Белки прыгают вперед на двух ногах, одновременно постукивая орешками на каждую четверть.
3-4 такты — кружатся на беге, выполняя руками «фонарики».
5-8 такты — повторение движений 1-4 тактов.
9-10 такты — ритмично ударяют орешками под музыку (две четвертные ноты и одна половинная).

11-12 такты — скользящими ударами стучат орешками.

13-16 такты — повторить движения 9-12 тактов.

Музыка и все движения повторяются 2 раза.

Примечание: 1-й раз все движения можно выполнять стоя по кругу (1-я фигура), а 2-й раз (2-я фигура) — стоя лицом к зрителям.

